

**Duración** : 04 semanas **Frecuencia** : 02 días a la semana

**Horarios** : Teoría – Práctica

INSTITUTO SUPERIOR  
**Orson Welles**

**Objetivo General:** Este curso teórico – práctico permitirá al participante instruirse en el manejo del software y hardware (según la posibilidad del alumno) para realizar el trabajo de DJ.

**Perfil del Participante:** Sonidistas y público en general que sea aficionado a la Producción Musical.

### **Contenido:**

1. Información Básica: CULTURA MUSICAL
2. Introducción: SOFTWARE
3. Beatmatch
4. Teoría Musical
5. Mezcla
6. Dj Tools Loop Fx
7. Dj Tools Samples, Slice, Remix decks, etc.
8. Sesión



CONOCE LAS FORMAS DE PAGO  AQUÍ

### **Requisitos:**

- ✓ Computador (escritorio o laptop) con conexión a internet.
- ✓ Acceso con cualquier software ( virtual DJ , Traktor, Serato, etc)
- ✓ Audífonos o altavoces externos
- ✓ Contar con cuenta gmail
- ✓ Llenar Formulario de Registro
- ✓ Enviar voucher (comprobante) al correo: [informes@orsonwelles.edu.pe](mailto:informes@orsonwelles.edu.pe)


\* NO SE ACEPTA DEVOLUCIONES UNA VEZ REALIZADA LA INSCRIPCION.

NOMBRE DEL CURSO Y CONCEPTO A PAGAR:

**TALLER DE DJ ON LINE**

[www.orsonwelles.edu.pe](http://www.orsonwelles.edu.pe) 

+511 942 682 282 (Celular) 

+511 264 1773 +511 264 1775 

[informes@orsonwelles.edu.pe](mailto:informes@orsonwelles.edu.pe) 

Ingresa  
Formulario de Registro

