

Duración	: 06 semanas	Frecuencia	: 02 días a la semana
Horarios	: Teoría – Práctica		

Objetivo General: proporcionar al participante un adecuado conocimiento técnico sobre el programa de grabación, edición, mezcla y masterización de audio más utilizado en el mundo. Abarca el manejo intermedio del software *Avid Pro Tools* y sus aplicaciones en la producción musical y audio para post producción de video.

Perfil del Participante: Ing. de Sonido, Prod. Musicales, Sonidistas en Gral., alumnos de la carrera de Ing. de Sonido, y público interesado en la grabación y post producción audiovisual.

1. Introducción
2. Gestión de datos
3. Grabar MIDI y Audio
4. Instrumentos virtuales y MIDI
5. Trabajando con Elastic Audio
6. Ajustes de Edición
7. Edición y Gestión de medios
8. Mezcla y flujo de señal
9. Automatización
10. Técnicas avanzadas de mezcla y creación de bounces

Requisitos para inscripción:

- ✓ Computador (escritorio o laptop) con conexión a internet
- ✓ Contar con cuenta gmail
- ✓ Llenar Formulario de Registro
- ✓ Enviar voucher (comprobante) al correo: informes@orsonwelles.edu.pe

Ingresar al
Formulario de Registro



CONOCE LAS FORMAS DE PAGO

AQUÍ 

NOMBRE DEL CURSO Y CONCEPTO A PAGAR:

PRO TOOLS INTERMEDIO

www.orsonwelles.edu.pe 

+511 942 682 282 (Celular) 

+511 264 1773 +511 264 1775 

informes@orsonwelles.edu.pe 

Requisitos para llevar el curso:

1. Todo el material necesario para las sesiones (audios, samples, mezclas multipista, etc) serán entregados por el docente.
2. El alumno deberá contar con una cuenta oficial de Avid, y de i.Lok para su licencia (*)
3. El alumno deberá acceder a la versión oficial de Pro Tools (*) Costo aproximado mensual: \$29.99 (individual), o \$9.99 (estudiante). Entrar a <https://www.avid.com/pro-tools> para más detalles.
4. El computador deberá cumplir los requerimientos mínimos de Avid según versión del programa. Para Pro Tools 12 o superior: Procesador Intel Core i5 o superior, 16GB de RAM (32GB recomendados), 15GB de espacio en disco para instalación, en sistemas macos 10.13.6 o superior (Mac), o Windows 10. (*)
5. Si no se cumplen con los puntos *2, *3 y *4, ni Avid ni el Instituto Orson Welles se hacen responsables del correcto funcionamiento del sistema (*)
6. El taller es un curso instructivo acerca del uso de Pro Tools, no abarca la solución de problemas que tenga que ver con el funcionamiento, diseño, actualizaciones o incompatibilidad del programa con algún sistema en particular.
7. Audífonos o altavoces externos.
8. Contar con cuenta Gmail.
9. No se acepta devoluciones una vez realizada la inscripción.



PRO TOOLS INTERMEDIO

www.orsonwelles.edu.pe 

+511 942 682 282 (Celular) 

+511 264 1773 +511 264 1775 

informes@orsonwelles.edu.pe 